



Revista

Betis Bohemio

Número 4



LEYENDA



La cita:

"Aprendí el catecismo de las trece barras y le vendí mi alma a dioses verdiblancos".

@AtilaLadinsky



SUMARIO

03 Editorial. Don Rubén Castro Martín

05 De "un tal" a mi ídolo

09 La importancia histórica de Rubén Castro en el Betis

12 ¿Cómo juega Rubén Castro?

14 Rubén en datos

18 Soneto a Rubén Castro

20 Rubén Castro contra el Betis

24 El tifo del homenaje

28 Las palmas de gran canaria y la ud, cuna de la leyenda

34 Equipos verdiblancos: Real Racing Club de Santander y Real Betis Balompié: por gruesas cadenas y colores verdiblancos unidos

38 Cromos: Todos los cromos de la leyenda

43 Sección jurídica: Lesiones con las selecciones nacionales



EDITORIAL

Don Rubén Castro Martín

Las palabras se quedan cortas ante la inmensa deuda que el Real Betis Balompié y los béticos tenemos con Don Rubén Castro Martín. El canario, tímido y goleador a partes iguales, llegó al Betis en uno de los momentos más duros que la entidad ha vivido en los últimos años, cercanos a la quiebra económica por culpa de una nefasta gestión y condenados a sufrir en el fútbol de plata por segundo año consecutivo. Con este panorama las esperanzas del Betis eran escasas... hasta que llegó Rubén.

Que esto no lleve a confusión a nadie, cuando el canario ingresó en las filas verdiblancas nadie daba un duro por él. De hecho, el fichaje que más prometía era el del último Pichichi de la Segunda División: Jorge Molina. El bueno de Jorge se transformó en la pareja futbolera de Rubén; si Oliver tenía a su Tom Baker, Rubén Castro tenía a su Jorge Molina, convirtiéndose ambos en artífices del retorno a Primera División y en protagonistas de los siguientes años del Real Betis.

Esperemos que no haya ningún lector molesto con las palabras previas, y si lo está es porque no recuerda bien el contexto, ya que lo cierto y verdad es que (casi) nadie confiaba en Rubén Castro tras su fichaje. Cuando llegó al Betis, se trataba de un jugador que había despuntado en Las Palmas pero que no había tenido suerte en el Deportivo de la Coruña, equipo que se dedicó a cederlo por media España con la esperanza de que explotase y pudiera aprovechar su talento goleador. Pero la explosión tuvo lugar en Sevilla. Aquí tuvo lugar una simbiosis pocas veces vistas entre un jugador y un equipo, lo que hizo que todos los béticos acudiéramos al Benito Villamarín con el convencimiento de que, al menos, veríamos un golito del canario.

Daba igual en qué punto del área cogiese la pelota, el peligro era tal cuando el balón llegaba a los pies de Rubén que los corazones de los béticos se paraban por un segundo, el tiempo justo para que, nerviosos, nos elevásemos silenciosos de nuestros asientos, terminando fundidos en un abrazo con el bético que tuviésemos al lado. Quizás no lo conocíamos, pero sabíamos que también era un enamorado de Rubén.

No obstante, no todas las temporadas de Rubén Castro en el Real Betis fueron de color de rosa. Hubo descensos, lesiones... y ausencias de llamadas. Porque en el mundo del fútbol uno suele encontrar cosas injustas, pero pocas como el hecho de que Rubén nunca fuera convocado por la selección española, algo que la totalidad de los béticos sigue sin comprender a día de hoy.

Rubén volvió a la que ha sido, es y será su segunda casa, pero no tardó en poner rumbo a Las Palmas, donde consiguió marcar una considerable cantidad de goles a las órdenes de Pepe Mel, quien lo dirigió por primera vez en el Betis. Actualmente hace lo propio en el Cartagena FC, donde raro es el fin de semana que no marca un tanto, demostrando que el olfato goleador que se le despertó en Sevilla sigue más vivo que nunca. En este sentido, somos muchos los béticos que nos preguntamos qué habría pasado sin aquel asunto judicial o incluso si lo hubiésemos retenido una o dos temporadas más tras su vuelta. Pero lo pasado, paso está. Recordemos a Rubén Castro por las alegrías que nos dio, los llantos que provocó y por los abrazos que propició. Pero si queremos huir de lo emotivo, si queremos poner los pies en la tierra y evadirnos de ese aura romántica que siempre rodea al Betis, limitémonos "simplemente" a lo que fue: el máximo goleador de la historia del Real Betis Balompié. Casi na...





DE "UN TAL" A MI ÍDOLO



Por Javier Guerrero Alfonso // @BetisShirts



Era una tarde de agosto en Sevilla. El verano estaba siendo tan caluroso como sofocante (en cuanto a fútbol se refiere). Por primera vez en mi verdiblanca vida iba a afrontar un segundo curso consecutivo en el fútbol de plata, en la B, en la puta liga Adelante o como se llamará por aquel entonces, que ya ni me acuerdo. El Betis estaba al borde de la desaparición y yo al borde de un ataque de nervios. Era solo un niño que no había llegado a las quince primaveras y que solo tenía clara una cosa, que el Real Betis Balompié era lo más sagrado que existía en la faz de la Tierra. Era un caluroso verano en el que mi corazón aún palpitaba al son del miedo de la muerte del amor de mis amores, cuando en la web oficial del club se anunciaba el fichaje de Rubén Castro Martín. "Papá, hemos fichado a un tal Rubén Castro" ¿Un tal? ¡Qué osadía la mía! (O subnormalidad). "Sí, ese nos marcó el año pasado con el Rayo, Mel lo conoce bien." Ahí ya caí en quién era, pero de cómo esa tarde cambió mi vida, no logré darme cuenta.

Voy hacer un paréntesis. Rubén para mí es Dios. Si la fe es el clavo ardiendo al que el hombre se agarra por miedo a la muerte, Rubén es la alcayata a fuego vivo al que me sujetaba en tantísimas tardes de Betis para olvidar. A mi madre y a mi padre les debo la vida, a Rubén le debo el Betis que ahora tenemos, es decir, las ganas de vivir la vida. No me cabe ninguna duda de que, si no hubiera venido, estaríamos como el Zaragoza, haciendo de la segunda división nuestra residencia permanente y habitual. Así que sí, esto es una oda, una exaltación de una figura superlativa. Este texto es un humilde homenaje a una leyenda máxima, así que espero que no sea usted ateo, querido lector, y piense como yo.

Para enfrentarme al papel en blanco, decidí darme un buen chute de rubencastrismo. Me puse la recopilación de todos sus goles que el gran BetisStats tiene en su canal de Youtube, no porque no me los sepa de memoria, sino por mero deleite y para estimular hasta la célula más recóndita de mi organismo.

¡Qué barbaridad! ¡Qué derroche de talento! Rubén en el área, y fuera de ella, era un automáta del gol, un ser venido de otro planeta que hacía tantos con la misma facilidad que el ser humano respira. Cada gol, cada

orgasmo que nos ha regalado, ha supuesto en mí un recuerdo inolvidable. Sé quién me acompañaba, donde estaba, si lo vi, si lo oí y los más importantes, hasta sé del pozo del que me sacaron.



Y no tardé mucho en enamorarme perdidamente de él. De su juego, obviamente, de lo que hacía dentro del campo, lo que hiciera fuera me daba igual, de hecho le bastaron unos pocos partidos para tenerme dentro de sus filas cual soldado pretoriano. Ya no es solo que sus goles fueran medio ascenso, es que hay alguno, como el que le marcó al Tenerife, que son para exponer en el Museo de



Bellas Artes. Y ya no es solo que nos diera al año siguiente media permanencia y al otro media clasificación a Europa, es que por el camino perforaba la red con una imaginación que solo había visto a Messi. Sí, al argentino. El gol que le hace al Arsenal en el que se va del portero con una vaselina y el famoso recorte a Alaba con el Bayern, iguales, exactamente iguales, se los he visto a hacer al él frente Villarreal y Mallorca.

dejar de pensar en una persona, yo apenas tenía diecisiete años. El Betis recibía al Celta y nos jugábamos seguir en la lucha europea. Yo no paraba de pensar en una niña de mi colegio, no dejaba de mirar una pulsera de su hermandad que me había regalado y llevaba puesta. Hasta que me dije: "joder, cántate, piensa en el Betis y no en ella" Había pasado algo más de una hora de insulso juego; fue quitarme la pulsera y marcar Rubén.



Pensarán que exagero, pero están leyendo a un hombre que odia (futbolísticamente) a Vicente del Bosque por no haberlo llamado con la selección. No hay ojana barata en estas líneas, deseaba fervientemente que en la Euro de 2012 Francia hubiera ganado en cuartos y no España, y que en los penaltis de semifinales prefería que hubieran pasado nuestros vecinos lusos. Un mojón para el marqués.

Sé que no hay racionalidad en el texto, pero lo advertí al principio. Para mí, celebrar sus goles era motivo de alegría doble, uno por gol del Betis, el segundo porque fuera él y no otro. Porque más allá de éxitos o fracasos estrepitosos que evitó en lo deportivo, Rubén era como un amigo que marcaba cuando más lo necesitaba.

La primera vez que me enamoré y sentí lo que es no

Estuve en muchos momentos como ese, estuve en otras tantas alegrías. Estuve en el año de los 25 puntos todo lo que pudo, porque si llega a estar más otro gallo hubiera cantado. Estuve en momentos en los que era de lo poco de lo que sentirse orgulloso y, muy tristemente, no estuve cuando más se lo merecía, disfrutar de noches y oportunidades que, sin duda merecía, más que nadie, pero algunos prefirieron otros delanteros.

Desde el gol al Salamanca hasta su último frente al Leganés de penalti como si del Cid sobre Babieca se tratara. Llegó cuando yo era un niño que estaba en segundo de la ESO y se le rindió el homenaje cuando ya había terminado mi carrera y llevaba un par de meses trabajando. Si la etapa más bonita de la vida dicen que es la adolescencia, no tuve en esos años ídolo más grande. Gracias por tanto, 24, gracias por hacerme tan feliz.





Fernando Castillo Peñalosa
Agente Exclusivo
Núm. Registro C007277849863S
Avenida Ramón Carande Num. 7
41013 Sevilla
T +34 954 654 664
M +34 667 093 192
F +34 954 660 603
fernando.castillo@generalimediadores.es

La tranquilidad de contar con el mejor asesoramiento para tu negocio.

CANORUIZ
asesores

Paseo de las Delicias, 1
41001 Sevilla
www.canoruz.com
asesoria@canoruz.com
634 495 254
954 501 260

Fiscal - Laboral - Contable

Restaurante & Tapas
VICTORIA8

C/ Victoria nº8, Sevilla
Tlf:661677061
Instagram: @restaurantevictoria8



Clínica del pie
Joaquín Ahumada

Calle Pruna nº7. 41006 Sevilla
955 324 793 - 666 607 795



Sevilla amanece y la Esperanza Macarena ha desaparecido de su Camarín. Además, el Capellán aparece degollado dentro del Templo.

A la venta a partir del 26 de noviembre en Amazon

#HonradAlJusto

@kalindaediciones
@franorguez

PADEL NUESTRO

Todas las palas al mejor precio

619 51 85 63 (Julio)

La Esclavina
TAPAS, VINO Y MUCHO ARTE



VF
VALVERDEFREDET
ABOGADOS

JULIAN SALAS VALVERDE-FREDET
ABOGADO

C/ Prim 32, 1º A 41410 Carmona (Sevilla)
T / F: 625916825 / 955291557
<http://www.vfabogados.com>

betisbohemio@gmail.com

PUBLICÍTESE AQUÍ



LA IMPORTANCIA HISTÓRICA DE RUBÉN CASTRO EN EL BETIS



Por Alfonso del Castillo // @alfonso_del

Foto: Rafael Toro Ruiz // @RToruiz



Con bastante frecuencia se discute en las tertulias de hoy en día (las redes sociales) sobre la importancia o no del papel de Rubén Castro en su paso por el Betis. Se le compara con otros jugadores, se pondera por unos, se alaba por otros y se le quita importancia por los menos.

Vamos a tratar de dar algunos datos sobre por qué considero que Rubén Castro forma parte del mejor elenco de la historia verdiblanca.

Siempre es difícil el medir los futbolistas de unas épocas con otras. Han cambiado mucho los sistemas de juego, las posiciones en que los jugadores desarrollan su actividad, las tácticas defensivas y ofensivas, etc. Realmente se hace muy difícil comparar y es humano, y lógico, que tendamos a sobrevalorar lo que hemos conocido y a infravalorar lo que no hemos visto.

Para intentar una medición lo más objetiva posible, desde hace unos años mantengo una lista en la que se puntúan a los 1.108 futbolistas que han intervenido con el Real Betis Balompié en competición oficial desde noviembre de 1915. Para conocer en detalle cómo se confecciona esa clasificación se puede acudir a la web manquepierda.com, concretamente a la sección denominada Historia Real Betis, y consultar allí la última actualización publicada en agosto de 2021, recogiendo los datos de las dos campañas anteriores, ya que la anterior publicación se hizo en agosto de 2019.

Rubén Castro aparece en la posición número 9, de una lista de grandes nombres para la historia:

- 1º Julio Cardeñosa
- 2º José Ramón Esnaola
- 3º Angel Martín "Saro"
- 4º Joaquín Sánchez
- 5º Javier López
- 6º José Suárez "Peral"
- 7º Rafael Gordillo
- 8º Rogelio Sosa
- 9º Rubén Castro

Tras él, vendrías otros grandes como Antonio Biosca, Antonio Benítez, Hipólito Rincón, Francisco Bizcocho, Juan Gutiérrez "Juanito" o Enrique Garrido.

Evidentemente, la marca goleadora de Rubén Castro explica en gran medida esta destacada posición

Es el máximo goleador de la historia del club en competición oficial (148 goles). De ellos 136 en Liga (77 en Primera y 59 en Segunda), 10 en Copa y 2 en Liga Europa. Nadie se le aproxima en el pódium de los goleadores verdiblancos, pues al segundo clasificado (Francisco González "Paquirri") le saca 36 tantos.

Pero además de ese trascendental papel goleador, decisivo en las 8 temporadas que jugó en el Betis, Rubén Castro también destacó por el número de partidos que jugó con la camiseta verdiblanca: 290, de ellos 260 de Liga (176 en Primera y 84 en Segunda), 24 de Copa y 6 de Liga Europa. Sólo hay 20 futbolistas de esos 1.108 que jugasen más partidos oficiales con el Betis que Rubén Castro.

Si atendemos al promedio de goles de Rubén Castro en cada partido disputado, su media es de 0,51 tantos, es decir, que cada 2 partidos mete un gol. Una media bastante elevada para la época actual, y que en el Betis contemporáneo, el del siglo XXI, no ha alcanzado nadie. Los futbolistas que le superan son todos anteriores a 1960, salvo el caso del Toro Aquino con una media de 0,53 (38 goles en 72 partidos).

Hay que reseñar que, en esas épocas anteriores, el fútbol era mucho más ofensivo que hoy en día y que la media de goles por partido era bastante más elevada. Como ejemplo, el caso de Manuel Domínguez, con una media de 1.05 goles por partido, ya que hizo 100 tantos en 95 partidos oficiales.

Todos estos datos avalan que Rubén Castro está entre los 10 mejores jugadores de la historia verdiblanca. Y los béticos de la actualidad podremos contar que le vimos jugar.

golsur1907.com

colabora con tu grada.



¡SÍGUENOS EN REDES!
[@golsur1907](https://www.instagram.com/golsur1907/)



¿Cómo juega Rubén Castro?

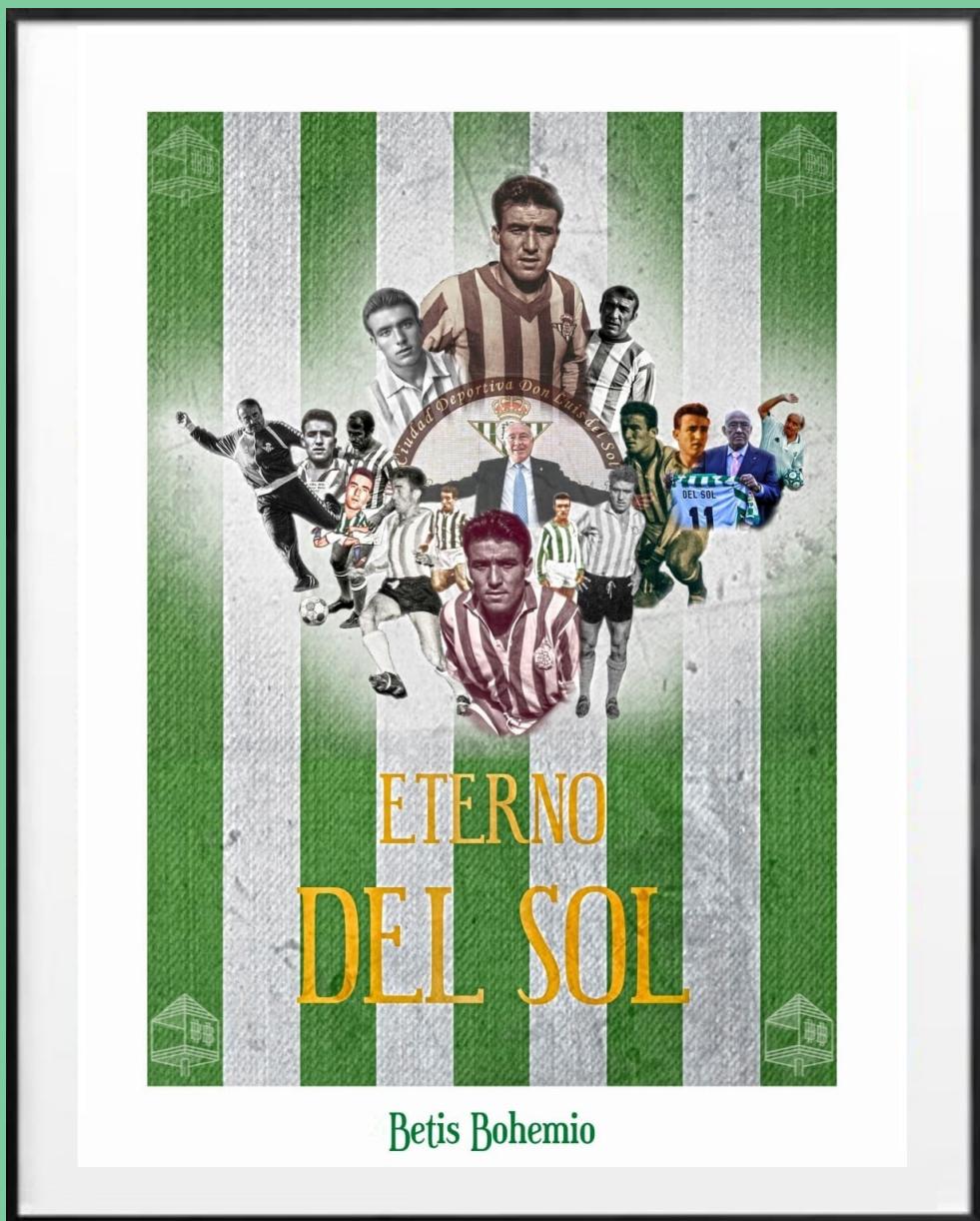
Por Pedro J. González// @PGonzalezMedina

El gol es el trofeo más ansiado en el fútbol. Es lo que marca la diferencia y lo que determina el resultado de los partidos, lo que termina premiando a cada equipo a final de temporada. Existen delanteros que aportan a sus equipos en la circulación de balón, los hay que trabajan como nadie, otros que saben moverse entre líneas... pero el registro que siempre se les exige es uno: el gol. Y en esto, Rubén Castro, nuestro protagonista, es infalible.

En sus inicios, el canario era un delantero muy móvil: con capacidad para caer en ambos costados, vertical, agresivo al espacio, veloz... a través de estas virtudes era capaz de encontrar los resquicios en las defensas para acercarse al gol. Un delantero con una inteligencia brutal para comprender cada acción y capacitado física y técnicamente para transformar las situaciones en ocasiones de peligro. Fuera de ella sabía cómo moverse, pero dentro del área era imparable. Poseía un arsenal de remates impensable para muchos delanteros. Dominaba el remate del centro lateral, los goles atacando los espacios a la espalda de las defensas, los uno contra uno frente al guardameta, disparos desde fuera del área... tenía un olfato de gol descomunal, pero su capacidad para definir era surrealista. Se sacaba remates de la chistera con cualquier parte del cuerpo que resultaban imparables...

Con el paso de las temporadas, ha dejado de ser un delantero con tantísima movilidad para convertirse en un ratón de área. Y no sé hasta qué punto es negativo. Antes sabías dónde estaba porque se ofrecía, lanzaba desmarques, era más participativo... pero ahora irrumpió en el área e impone su ley prácticamente de la nada. Su olfato es indefendible. Rubén supone un camino inescrutable para todas las defensas: le puedes vigilar más o menos, trazar un plan u otro en torno a intentar defenderle, alejarle de la portería, pero el tipo siempre acaba apareciendo en alguna acción para marcar la diferencia. Cualquier duda del rival en área propia acaba con el canario imponiéndose en ella.

Rubén siempre ha sido un chico tímido, al que no le gusta hablar en los medios, al que le incomodan los focos. Nunca ha sido especialmente efusivo en sus celebraciones, pero en el campo su fútbol habla por sí solo. Un delantero que, pese a haber cambiado su forma de jugar por el paso de los años, continúa teniendo un talento para el gol enviable para muchísimos futbolistas top del mundo. Incontenible en aquello que todos buscan: el gol. 



¡LÁMINA DISPONIBLE!

DIMENSIÓN: 15 X 10,5

PRECIO: 3 EUROS

CONTÁCTANOS PARA HACERTE CON ELLA.



RUBÉN EN DATOS

Por Adán Giráldez Ledesma // @BetisStats



De entre todos los futbolistas que alguna vez vistieron la camiseta del Real Betis Balompié, hay uno que nos hizo gritar gol más veces que nadie. En 148 ocasiones, para ser exactos. Se trata, como no puede ser de otra forma, de Don Rubén Castro Martín, y en este artículo vamos a desgranar los datos y algunos de los récords que el delantero canario logró en su etapa como verdiblanco.



Nacido y criado en el barrio de La Isleta (Las Palmas de Gran Canaria), Rubén pasó por numerosos equipos antes de llegar al Betis: desde su debut en Las Palmas y su posterior traspaso al Dépor, pasando por varias cesiones (Albacete, Racing, Nástic, Huesca y Rayo) hasta terminar recalando en Heliópolis, donde explotó e hizo historia a base de goles. Tras una última temporada en la que jugó poco y estuvo varios meses cedido en el Guizhou Hengfeng chino, acabó saliendo del Betis para seguir perforando porterías de nuevo en Las Palmas y ahora en el Cartagena.

Rubén Castro estuvo 8 temporadas en el Betis, en las que jugó un total de 290 partidos oficiales (176 en Primera División, 84 en Segunda, 24 en Copa y 6 en Europa League), anotando un total de 148 tantos (77 en Primera, 59 en Segunda, 10 en Copa y 2 en Europea League). De sus 8 campañas en el conjunto verdiblanco, las más anotadoras fueron la 2014/15 (33 goles) y la 2010/11 (32 goles), seguidas de la 2012/13 (21 tantos) y la 2015/16 (19).

El inolvidable '24' del Betis anotó en 123 partidos diferentes: 100 veces anotó un gol, 21 veces hizo doblete y 2 veces hizo hat-trick (ante el Numancia en la

temporada 2010/11 y ante el Valladolid en la 2014/15).

Si analizamos las partes del cuerpo con las que Rubén marcó, sus 148 goles se dividen así: 108 con la pierna derecha, 23 con la cabeza y 17 con la pierna izquierda. En cuanto al lugar del campo, anotó 136 goles dentro del área (18 de ellos de penalti) y 12 desde fuera del área (3 de ellos de falta).

No se puede hablar de Rubén Castro en el Betis sin mencionar a Jorge Molina, su gran compañero de batallas y que también aparece en un registro del canario: Jorge es el futbolista que más asistencias le dio a Rubén (10), seguido de Salva Sevilla (9), Nacho y Beñat (6). En total, el delantero canario recibió 103 asistencias, procedentes de 47 compañeros distintos.

Si contabilizamos los rivales, Rubén anotó a 48 equipos distintos con el Betis, siendo su víctima preferida el Athletic (al que anotó 8 goles), seguido de Barcelona, Granada, Numancia, Valladolid y Zaragoza (7 dianas para cada uno de ellos). El canario "vacunó" a casi 100 porteros distintos en su etapa como verdiblanco, concretamente a 93, siendo Kiko Casilla y Gorka Iraizoz los que más veces recogieron el balón de las redes (5 veces cada uno).

Rubén Castro marcó en 41 estadios distintos con el Betis: 78 goles fueron en el Villamarín y 70 fuera de casa, siendo su estadio rival preferido el Nuevo Los Cármenes (5 tantos), seguido del Camp Nou y La Romareda (4). Con respecto a los 78 goles en Heliópolis, 56 fueron en la portería de Gol Norte y 22 en la de Gol Sur.





Sus 148 goles se repartieron así durante los partidos: 53 en la primera mitad y 95 en la segunda. Su momento preferido para marcar era a partir del minuto 75', anotando un total de 38 goles en ese tramo del partido. Su gol más tempranero fue al Zaragoza en la temporada 2012/13 (anotó a los 13 segundos del pitido inicial); en cuanto a sus goles más tardíos, marcó 4 veces en el descuento (tres de ellas frente al Valencia, incluyendo aquella remontada tan agónica, y uno al Granada).

**ANOTÓ
EN 123
PARTIDOS
DIFERENTES**

En 53 ocasiones, el Betis empezó ganando con un gol de Rubén: 28 veces marcó el 1-0 y 25 veces marcó el 0-1. En cuanto a los meses del año, Rubén anotó en todos excepto en julio (no jugó ningún partido oficial en dicho mes). Sus meses preferidos fueron mayo (22 goles) y abril (20). Su mes más prolífico en el Betis fue mayo de 2015, en el que hizo 9 dianas.

Su récord de partidos seguidos anotando fue 7, en la temporada 2014/15 en Segunda, cuando marcó en las jornadas 34, 35, 36, 37, 38, 39 y 40. En 5 de ellas hizo doblete, logrando un total de 12 goles en aquellos 7 encuentros.

Rubén fue máximo goleador del Betis en 7 temporadas distintas (desde la 2010/11 hasta la 2016/17). El récord anterior lo tenía Rincón, que fue máximo anotador del equipo en 4 temporadas diferentes.

Rubén es el único jugador del Betis que ha marcado 18 o más goles en dos temporadas distintas en Primera y también es el único en marcar 15 o más goles en tres temporadas diferentes en la máxima categoría.

Es, además, el segundo máximo goleador del Betis en Primera (77 tantos), solo por detrás de Rincón (78). También es el segundo futbolista bético que ha marcado con mayor edad en Primera (36 años, 10 meses y 25 días), registro que solo supera Joaquín.

**RECORD
DE TEMPORADAS
CONSECUTIVAS
COMO PICHCHI**

En la temporada 2014/15, cuando anotó al Racing a finales de mayo, completó un registro insólito: durante su carrera había marcado a los 42 equipos que en ese momento estaban en Primera y Segunda (incluido el propio Betis).

No está de más apuntar que, hace unas semanas y a sus 40 años de edad, el canario consiguió el récord de ser el primer futbolista que anota en 21 temporadas consecutivas en Primera o Segunda División, tal y como informó el amigo Fran Martínez de @LaLigaEnDirecto.

Todos estos datos, sin embargo, no le sirvieron ni siquiera para ir convocado ni una vez con la Selección Española de fútbol, una de las mayores injusticias que se recuerdan en los últimos tiempos.

**MARCÓ
EN 41
ESTADIOS**

Sin duda alguna, hablamos de un delantero estratosférico que demostró muchas cualidades, destacando su sobresaliente capacidad de definición, que llegó haciendo poco ruido y se fue siendo toda una leyenda del Real Betis Balompié.

PUBLICÍTESE AQUÍ

betisbohemio@gmail.com



655 37 83 02 C/Guadalbullon 9 - Local 2 [f/panpanbocadillos](#) [s/panpanbocadillos](#)

COPISTERIA
Fotocopias
Impresiones
Encuadernaciones
Tarjetas de Visita
Plastificados

FOTOGRAFIA
10x15
15x20
Foto carnet
Calendarios

LIBRERIA
Libros de Lectura
Libros de Texto
Cheque-Libro



C/Guadalbullón, nº3 (Bda. Pedro Salvador)

605 526 873 javimontori@gmail.com [f/Kiosco El Surtido](#) [s/@kioscoelsurtido](#) [t/@KioscoElSurtido](#)

INFORMATICA
Cables
Pendrives
Auriculares
Ratones

PAPERIA
Material escolar
Material oficina

PRENSA
Revista
Coleccionables
Periodicos

OTROS
Tabaco
Sobres
Sellos



CAFETERÍA PORTILLO

Desayunos, meriendas y alimentación
C/ Guadalbullón N°5



clpreparaciones@gmail.com
657 996 415

C/ Guadalema, nº 10, Local

César Cáceres Velázquez

AIRES ACONDICIONADOS · ELECTRODOMÉSTICOS · FONTANERÍA · ELECTRICIDAD · PERSIANAS

ANTENAS · CALDERAS/TERMOS · FRIÓ INDUSTRIAL · PLACAS SOLARES

SERVICIO 24 HORAS

Ahorra hasta un 27%
en tus facturas
de luz y gas.

Móvil: 660 35 85 35
Email: jesus@thenergia.com

thenergia.com

**thunder
hunter.**
busca tu energía

Al Cartuchito Bodeguita

[s/AlCartuchito](#)

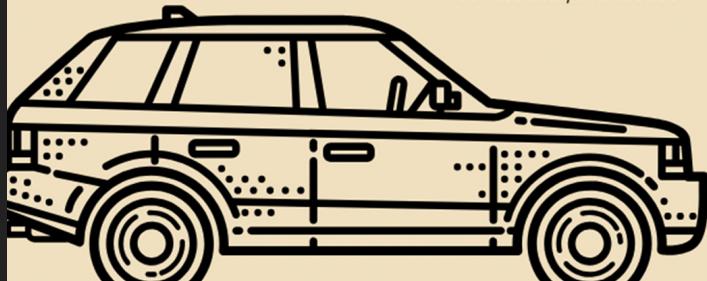
Archeros 25.
Junto a la Iglesia de Santa María la Blanca

[f/AlCartuchito](#)

601200757

AUTOESCUELA EL PLANTINAR

AVDA. GRECIA N° 29
954 103 891 / 671 436 056





Soneto a Rubén Castro

Artífice de goles sin medida
que espantan los temores y las dudas:
cuando la causa verde pinta cruda
"el de siempre" nos gana la partida.

Pulverizando récords y registros
va cumpliendo jornadas el canario
convirtiendo en común lo extraordinario,
filosofando: marco, luego existo.

Se acaban las palabras y adjetivos
para el máximo *killer* conocido
que reina en el Olimpo Verdiblanco.

Sigue marcando y dándonos la vida,
que no hay garganta más agradecida
que la que canta un gol de Rubén Castro. 

@AtilaLadinsky



¡CONTACTA CON
NOSOTROS PARA
HACERTE CON
NUESTROS
LLAVEROS!



RUBÉN CASTRO CONTRA EL BETIS



Por Alfonso del Castillo // @alfonso_del



El título puede sonar llamativo: "Rubén Castro contra el Betis". Pero con ello nos queremos referir a las ocasiones en las que el delantero canario se ha alineado contra el Betis, algo que ha sucedido en un total de 9 ocasiones y con 5 equipos distintos.

Su debut en el fútbol de élite se produjo en febrero de 2001, cuando en el minuto 89 saltó al campo de La Rosaleda sustituyendo a Guayre en un Málaga-Las Palmas. Ese día compartió alineación con otros dos futbolistas que también vistieron la verdiblanca: el lateral derecho Ángel López, otro canario que coincidiría en Heliópolis con Rubén en la 2012-13, y uno de los jugadores predilectos de Betis Bohemio: el croata Robert Jarni (temporadas 1995-96, 1996-97 y 1997-98).

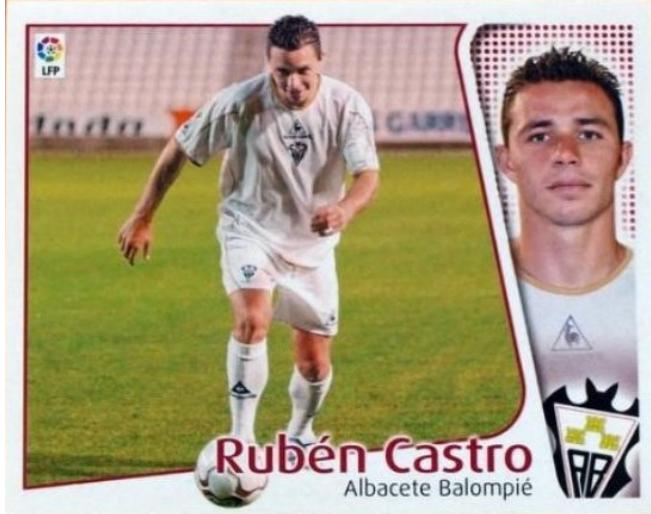


En la temporada 2001-02 Rubén Castro se consolidó en el equipo amarillo, saltando a la fama mediática después de marcarle 2 goles a Iker Casillas en la victoria por 4-2 sobre el Real Madrid, con 2 tantos en los 15 minutos finales el 7 de octubre de 2001.

Una semana antes, el 30 de septiembre de 2001, Rubén Castro jugó por primera vez contra el Betis. Es en el Villamarín, con un gol de Schurrer en propia puerta que decide el partido y aúpa al Betis de Juande Ramos al primer puesto de la clasificación. Rubén Castro saltó al campo en el minuto 54 supriendo a Pablo Lago.

En el verano de 2004 fue traspasado por Las Palmas al Deportivo de La Coruña, junto a otro futbolista canario con el que también coincidirá en el Betis: Jerónimo Figueroa "Momo", compañero en el Villamarín durante la 2010-11 y 2011-12.

Al equipo gallego Rubén Castro perteneció durante 7 temporadas, aunque realmente sólo en 2 jugó en Riazor. En las otras 5 fue cedido a diversos equipos y fue con uno de ellos con el que Rubén Castro vuelve a jugar de nuevo contra el Betis.



El 6 de noviembre de 2004 en el Carlos Belmonte Albacete y Betis empataron a 0. Rubén Castro jugó de titular, aunque en el 79 fue sustituido por Mikel. Tuvo una clara oportunidad de marcar en el minuto 6 a la salida de un córner, pero Doblas consiguió detener su remate.

En el equipo manchego se alinearon ese día otros tres futbolistas con trayectoria verdiblanca: el guardameta Ronald Gaspercic (en el Betis la 2001-02 y 2002-03), el extremo chileno Mark González (en el Betis la 2007-08 y 2008-09), y el canario Momo, compañero de Rubén en el periplo de cesiones organizado por Augusto César Lendoiro.

En el banquillo del Albacete figuraba ese día como guardameta suplente Casto Espinosa, quien en la temporada siguiente sería fichado para el Betis B. Otro superviviente que sigue aún jugando en el Extremadura con 39 años.

En el partido de vuelta de esa temporada Rubén Castro se alineó en el Villamarín el 19 de marzo de 2005. Un partido que el Betis ganó 2-1 con goles de Rivas y Assunção y que metía al equipo en la lucha directa por



las plazas de Liga de Campeones. El futuro bético Mark González hizo el tanto manchego. Rubén Castro jugó de salida e hizo poco en un flojo partido visitante. Fue sustituido en el minuto 63 por el uruguayo Peralta.

Además de Rubén Castro, otros 3 futbolistas con militancia bética se alinearon esa tarde en el entonces Ruiz de Lopera. Junto a los ya mencionados Momo y Mark González, Mingo fue el otro futbolista con pasado bético (temporadas 2001-02, 2002-03 y 2003-04) que se alineó en el cuadro albaceteño, donde estaba cedido esa campaña por el Betis.

En la temporada 2005-06 Rubén Castro regresó al Deportivo de La Coruña. Fue la campaña en la que jugó con más asiduidad en el equipo gallego, participando en los 2 partidos ligueros jugados contra el Betis.

El primero de ellos, en jornada intersemanal, fue en Riazor el 21 de septiembre de 2005. Un partido en el que se adelantó el Betis con gol de Ricardo Oliveira en el minuto 29 y que empató Diego Tristán, otro jugador de pasado verdiblanco, en el 45 de penalti.

Rubén Castro se alineó desde el principio y fue sustituido en el minuto 61 por Senel.

El lateral jerezano Enrique Romero también se alineó en el equipo coruñés. Otro futbolista con militancia en el Betis (temporada 2006-07).

En el partido de la segunda vuelta, jugado en Sevilla el 12 de febrero de 2006, la intervención de Rubén Castro fue decisiva en la victoria visitante, ya que marcó el único tanto del partido en el minuto 93. Rubén saltó al campo en el minuto 77 supriendo a Munitis y remató de volea una jugada de Romero por la banda izquierda.

En la temporada 2006-07 vivió nuevas cesiones, primero al Racing de Santander y luego al Nastic de Tarragona. De hecho, con el equipo catalán Rubén Castro se alineó en los dos partidos de esa campaña liguera contra el Betis.

En el partido de vuelta disputado en el Ruiz de Lopera, Betis y Nastic empataron a 1 el 19 de mayo de 2007. Portillo en el 89 hizo el 0-1, empatando Xisco en el 92. Rubén Castro jugó de titular, siendo sustituido en el 74 por Makukula.

En la temporada 2007-08 regresó al Deportivo, pero jugó muy poco, por lo que en la campaña 2008-09 fue cedido al Huesca de la Segunda División, y en la 2009-10 al Rayo Vallecano también en esa categoría. Fue aquí donde Rubén Castro volvió a jugar por última vez contra el Real Betis Balompié.

La primera ocasión en Vallecas el 4 de octubre de 2009, un partido que finalizó con empate a 2 y en el que Rubén hizo el gol del empate a 1 a centro de Jofre, después de que Juande adelantase al Betis. Rivas hizo el 1-2 y Piti el empate definitivo.

En el banquillo rayista estaba ese día como suplente el guardameta gallego Dani Giménez, quien pasaría posteriormente por Heliópolis (temporadas 2014-15, 2015-16, 2016-17 y 2017-18).

En la segunda vuelta, el 7 de marzo de 2010 en el Villamarín, el Betis se impuso 3-1 con goles de Emaná y Jonathan Pereira, mientras que Piti hizo el gol visitante. Rubén Castro jugó los 90 minutos, junto al guardameta Dani Giménez.

Son, por lo tanto, 9 las ocasiones en las que Rubén Castro se ha alineado contra el Betis, en un total de 599 minutos y 2 goles.

Una última curiosidad relacionada con los enfrentamientos de Rubén Castro contra el Betis, y que se trata del número de dorsal que el canario llevó en esos partidos. En el de Las Palmas portó el número 28, mientras que en los jugados con el Albacete era el número 9. Con el Deportivo llevó el 17, mientras que con el Nastic y con el Rayo Vallecano lo hizo con el número 24, que sería el que llevaría durante su estancia de 8 temporadas en el Real Betis Balompié.

¡Colabora con nuestra hemeroteca digital!

¿Tienes fotos de viajes, jugadores, familia, partidos o de cualquier temática relacionada con el Betis? Mándanoslas a betisbohemio@gmail.com y conservemos entre todos la memoria del club.





EL TIPO DEL HOMENAJE



Por Gol Sur 1907// @GolSur1907



En un número tan especial como este no podemos dejar pasar la oportunidad de compartir con todos los béticos bohemios la crónica del tifo que desde Gol Sur 1907 se realizó en homenaje a un jugador referente en nuestra historia. No se trata de un futbolista cualquiera, sino del máximo goleador de nuestro club, el cual, aun habiendo nacido en Canarias, cuenta con un enorme espíritu bético; hablamos, como no podía ser de otro modo, de Don Rubén Castro Martín.

Como Grada de animación y seguidores a ultranza de las 13 barras no rendimos pleitesía a futbolistas, pero creemos que una figura de esta magnitud y con tal importancia en nuestra historia actual se merecía por nuestra parte, como mínimo, un tifo en el día de su homenaje. La temporada anterior terminó flojita en cuanto a tifos y, con el mono de fútbol y parking, decidimos hacer algo de grandes dimensiones. Lo cierto es que después del tifo de aquel derbi de mayo (más vale no recordar el desastroso final) no habíamos intentado elaborar nada tan grande, así que la situación iba a suponer un nuevo reto y, por supuesto, no podíamos permitirnos fallar de nuevo, por lo que jugábamos con bastante presión.

Esta acabaría siendo nuestra temporada estrella en cuanto a tifos, pues llegamos a su término elaborando tres de grandes dimensiones, los realizados para los partidos contra Las Palmas, Sevilla y Barcelona. De este modo, empezábamos la temporada de tifomaniacos con el diseño, telas, proyector, ordenador y demás preparado, y nos pusimos manos a la obra en torno al 20 de julio, solo 18 días antes del partido. El tifo contaría con unos 15 metros de alto por 35 de ancho y ocuparía buena parte de la grada baja de Gol Sur. Debemos añadir en este punto que, si bien la elaboración del tifo de Rubén significó, entre otras cosas, una redención del tifo del derbi al que ya nos hemos referido, el diseño

que hicimos del canario sirvió para probar el nuevo tifo que confeccionamos para el siguiente derbi, que es el más grande que hemos realizado hasta el momento, hasta en eso Rubén fue importante.

Comenzamos a proyectar mañana y tarde en tandas de 5-6 personas por la mañana y otras 5-6 por la tarde. Sin más complicaciones y, teniendo en cuenta que era un diseño sencillito, terminamos esta primera fase sobre el 26. Este mismo día, aún sin terminar de proyectar, comenzamos a coser. Como ya sabéis, la Costureros Firm cuenta con poco personal, por esto tardamos unos 3-4 días, concretamente hasta el 29. Preparamos los plásticos para no manchar el suelo (que luego nos regañan) y comenzamos esa misma tarde con la pintura. Tal y como lo escucháis, ni seis días para pintar cerca de 500 metros cuadrados de tela, todo un reto que teníamos que superar sí o sí. De hecho, por si no fuera bastante, tuvimos que corregir fallos y descuadres que se produjeron a la hora de coser, pero fue algo que hicimos mientras pintábamos, pues no nos podíamos permitir perder más tiempo.



Acabamos la pintura el 6 de Agosto, por lo que contábamos con poco tiempo para que secase, pero llegamos, gracias a Dios. Ya el 7, día de partido, nos reunimos todos en la puerta del parking para llevar el tifo del parking al primer anfiteatro de Gol Sur y dejar listas banderas, banderones, pancartas, etc. Un poco más tarde, ya sobre las 20:30 de la tarde, volvimos a reunirnos para dejar el tifo en la primera fila del primer anfiteatro y estar listos para tirarlo hacia abajo y finalizar con un resultado espectacular. Por último, queremos destacar que, al finalizar el encuentro, varios simpatizantes de GOL SUR 1907, entre ellos un padre junto a su hijo, hicieron entrega

Rubén Castro de una bota y una bufanda en agradecimiento a los 148 goles marcados con las trece barras, por los cuales se había convertido en el máximo goleador de la historia de nuestro club. Por todas estas razones, Rubén Castro, siempre con el número 24 a la espalda, formará parte de nuestra historia y nuestra vida. Un goleador formidable que dominaba el área con exquisita precisión y que se reveló desde el principio como un definidor extraordinario.

Tu grada y tu glorioso siempre serán tu casa. RUBÉN CASTRO MARTÍN, ETERNA LEYENDA. 





**¡CONTACTA CON NOSOTROS PARA
HACERTE CON NUESTRAS PEGATINAS!**



LAS PALMAS DE GRAN CANARIA Y LA UD, CUNA DE LA LEYENDA



RC VICTORIA



MARINO CF



CD GRAN CANARIA



ATLÉTICO CLUB



ARENAS CLUB

Por Álvaro Iglesias // @alvaro_bet



“¡Ra, ra, ra! ¡Nuestro equipo vencerá! Es la Unión Deportiva Las Palmas, nuestro equipo señorío sin par”.

Con fuerza comienza el himno grancanario por excelencia, y lo dejan claro desde un inicio: son la Unión Deportiva. ¿A qué se debe este nombre? Nos remontamos a su fundación en el año 1949. En la ciudad de Las Palmas de Gran Canaria había cinco clubs que decidieron fusionarse en uno para hacer más potente el balompié grancanario. Estos fueron el Club Deportivo Gran Canaria, el Atlético Club, el Real Club Victoria, el Arenas Club y el Marino Fútbol Club.

Si nos fijamos en la heráldica de la Unión Deportiva Las Palmas, los escudos de estos cinco clubs se conservan en la parte inferior del mismo. El Club Deportivo Gran Canaria se fundó en 1914 y fue uno de los equipos más destacados de la isla hasta su fusión con los demás en 1949. Curioso es el caso del Atlético Club Las Palmas, fundado en 1911 con el nombre de Club Deportivo Santa Catalina y que optó en 1926 por tomar el escudo y los colores del Club Atlético de Madrid, llegando a ser campeón insular en 1924.

De 1909 es el Real Club Victoria, y hablamos en presente pues el club sigue existiendo. Es verdad que la sección futbolística pasó a formar parte del actual equipo amarillo, pero hoy día sigue teniendo equipos de formación y es un importante club dedicado a las actividades acuáticas. Se trata de un club al que Las Palmas le debe el escudo que porta, pese a que el actual conjunto amarillo no luzca el título de Real, el Victoria si recibió este honor de mano del rey Alfonso XIII en 1923, que aceptó además la presidencia de honor del club como del mismo hiciera el rey Juan Carlos I en 1973, cuando todavía era príncipe de Asturias. Este club surge por la agrupación de jóvenes en las que destacaba Pepe Gonçalvez, que estuvo estudiando en Newcastle y al regresar a la isla fundó este equipo con el nombre de la reina Victoria de Inglaterra y tomando los colores negro y blanco del equipo británico. Un club que nos recuerda uno de los momentos más importantes del Real Betis Balompié, ya que de aquí fichó el conjunto verdiblanco a Pedro González Sánchez, alias Timimi, extremo derecho que perteneció al equipo de las trece barras entre 1930 y 1935, consiguiendo el

subcampeonato de Copa contra el Athletic Club en 1931, el ascenso a Primera División y la consecución del título de Liga en 1935. Tenía pactado el fichaje por el Real Madrid, pero el estallido de la Guerra Civil lo impidió. Acabó muriendo en la absoluta miseria en su isla de Gran Canaria.



El último de los clubs fusionados fue el Marino Fútbol Club, el más antiguo de todos, puesto que se fundó en 1905. Tuvo una fuerte rivalidad con el Real Club Victoria, siendo ambos los clubs que más títulos obtenían en el fútbol canario, aunque el Marino contaba con mayor apoyo social. La rivalidad fue a mayores cuando el Marino construyó el estadio de Las Palmas en 1944, terreno de juego que se cedería a la Unión Deportiva Las Palmas tras la fusión de los cinco clubs mencionados en 1949.

“Es orgullo del pueblo canario, la victoria del once gritar, celebrando sus triunfos seguro, con el ¡ra, ra, ra, ra, ra!”.

Tras un primer paso por la Primera División en 1951, el club amarillo tardó tiempo en saborear las mieles del éxito, ya que no se asentó en la máxima categoría del fútbol español hasta 1965, cuando consiguió permanecer en lo más alta durante 19 temporadas. En 1969 consiguió ser subcampeón en una Liga que conquistó el Real Madrid, mientras que en 1978 fue subcampeón de la Copa del Rey tras perder en la Final contra el Barcelona por 3-1. Una Copa del Rey, por cierto, en la que el Real Betis Balompié cayó eliminado en Cuartos de Final frente al Sporting de Gijón por 3-4. Pese al subcampeonato de Liga mencionado anteriormente, la vez que estuvo más cerca de alzarse con el título liguero fue con el tercer puesto de 1968, cuando quedó a cuatro puntos del Real Madrid, siendo subcampeón el Barcelona. Una temporada la 67/68 fatídica para el fútbol sevillano ya que descendieron el Sevilla y el Betis, ambos con 20 puntos.



Estos éxitos ligeros le permitieron disputar competiciones europeas. Debutó en la Copa de Ferias de 1960/70 en la que no pudo pasar de la primera ronda al caer 0-1 frente al Hertha de Berlín. Más exitosa fue su participación en la Copa de la UEFA de 1972/73 en las que superó al Torino por 2-4, Slovan Bratislava por 3-2 y cayó frente al Twente holandés en Octavos de Final por 4-2, un Twente que llegaría a las Semifinales de este torneo. Su última contienda europea tuvo lugar en la Copa de la UEFA de 1977/78, en las que sólo pudo superar al Sloboda Tuzla yugoslavo por 8-4, cayendo en Dieciseisavos de Final contra el Ipswich Town inglés por 4-3.

En 1983 se puso fin a esta exitosa trayectoria en Primera División y en Europa, cuando Las Palmas descendió con el Celta de Vigo y el Racing de Santander a Segunda División. Retornó tres años después a Primera División para volver a caer al pozo junto al Sabadell en 1988. Aunque fondo tocó realmente en 1992, cuando descendió a Segunda B junto al Málaga y el Avilés Industrial, en una temporada en Segunda División en la que el Betis jugó los playoffs de ascenso a Primera División, perdiendo la posibilidad de subir tras perder contra el Deportivo de la Coruña por 2-1.

“La afición te sigue atenta, con cariño siempre alienta, hasta el final te la porfía, esperando, confiada, esperando confiada la victoria más rotunda, un día tras otro día”.

El club grancanario entró en una crisis económica y deportiva que fue el resultado de una larga combinación de factores. Tuvieron que esperar hasta 1996 para retornar a Segunda y al año 2000 (12 años después) para volver a estar en la máxima categoría de la mano de un ex entrenador bético, Sergio Kresic, que estuvo en Sevilla en la temporada 1993-94 hasta que fue sustituido por Lorenzo Serra Ferrer, quien conseguiría el ascenso del equipo bético. De esta época surgieron nuevos valores de la cantera canaria que acabaron siendo jugadores del Real Betis Balompié, entre los que destacamos a Rubén Castro y Ángel López.

Retornarían pronto a Segunda en 2002, temporada en la que el Betis de Juande Ramos alcanzó la sexta plaza

para jugar la Copa de la UEFA. Descenderían de nuevo en 2004 a Segunda B con el club a punto de desaparecer y acogiéndose a la Ley Concursal. No sería hasta 2015 y al mando del exentrenador bético Quique Setién, cuando retornarían a Primera División, manteniendo una temporada club canario de forma holgada y con un fútbol muy vistoso. Su marcha al club verdiblanco al año siguiente, al que clasificaría para la Europa League, supuso que el equipo amarillo regresara a Segunda División, donde hoy permanece. Actualmente lo dirige Pepe Mel, el que fuera delantero y entrenador del Real Betis Balompié. Entre sus jugadores destacan también exbéticos como el canterano Álvaro Valles, Jesé Rodríguez o uno de los segundos entrenadores de Pepe Mel, Momo.

Las Palmas no tiene títulos oficiales, aunque su filial, Las Palmas Atlético, sí, ya que conquistó la Copa Federación en 1995 frente al Balaguer catalán por 4-1. Aun así, el club cuenta con trofeos como el Trofeo Amberes de 1956, un título que otorgaba Marca y el diario franquista Arriba a los clubs que mejor cuidaban sus canteras. El Betis lo recibió en 1967. También conquistaron el Trofeo Concepción Arenal de Ferrol en 1976 contra el equipo organizador. El Real Betis lo obtuvo dos veces, en 1958 y en 1962 frente al Oviedo y el Deportivo, respectivamente. Las Palmas obtendría también el Trofeo Ciudad de Melilla en 1985 en un triangular contra el Melilla y el Recreativo. El Betis obtuvo el trofeo en la última edición que se organizó en 1994 frente al Melilla. También se debe resaltar la consecución del Trofeo Ciudad de la Línea en 2017 frente a la Balompédica, trofeo conseguido por el Betis en 1973 contra rivales de prestigio como el Os Belenenses, Eintracht de Frankfurt y el Málaga. Finalmente, es necesario remarcar el Ramón de Carranza conquistado en 2017 contra el Málaga, un trofeo que el Betis ha obtenido en 6 ocasiones. Cerríosamente, su último Carranza lo consiguió tras vencer por 4-0 a Las Palmas.

Comentábamos anteriormente la construcción por parte del Victoria del estadio de Las Palmas, que posteriormente sería rebautizado como estadio Insular y que sería el campo en el que jugaría sus partidos la UD hasta 2003, cuando se trasladó a su actual estadio de



Gran Canaria. El nuevo terreno de juego sería inaugurado contra el Anderlecht belga y el primer gol lo anotó el ex bético Rubén Castro. Ha sido sede de tres partidos de la selección española, el España-Venezuela (3-2), el España-Irlanda del Norte (1-0), (en ambos participó el bético Joaquín), y el España-Bosnia (1-0), siendo un estadio con el 100% de victorias de la Roja.

Dos estadios que han sido testigos directos del derbi canario que enfrentan a la UD con el Club Deportivo Tenerife, el otro club más destacado de Canarias. Es muy curioso cómo este derbi sólo se ha producido en una ocasión (dos jornadas) en Primera División en la temporada 2001/02, en las que ambos perdieron sus partidos como locales. Las Palmas es dominador del enfrentamiento con 25 victorias por las 15 del Tenerife y otros 25 empates.

El origen de la actual ciudad de Las Palmas de Gran Canaria se tendría que situar en el 24 de junio de 1478 cuando se comenzó la conquista de la isla por parte de la corona de Castilla. El primer asentamiento fue el Real de las Tres Palmas en el actual barrio de Vegueta. No fue una conquista sencilla pese a los avances tecnológicos de las tropas de los Reyes Católicos, ya que los aborígenes resistieron en la isla durante 5 años.

La ciudad tuvo que fortalecerse, dado que sus relaciones comerciales y conexiones con América atrajeron la atención de la piratería. Por ello, empezaron a aparecer edificaciones, que todavía se conservan, como el castillo de la Luz, el torreón de San Pedro Mártir del desaparecido castillo de San Cristóbal o el castillo de Mata, que hoy alberga un museo. Estas estructuras defensivas detuvieron a los británicos cuando intentaron asediar Las Palmas en 1595, pero no pudieron inicialmente con los holandeses, que asediaron, saquearon e incendiaron la ciudad días antes de volver a ser expulsados en 1599.

Cuenta con varios barrios destacados. El primero y más antiguo, la Vegueta. Denominado así porque originalmente estaba en una vega, que sería nombrada como la vegueta de Santa Ana. Precisamente dedicada a esta santa está la Catedral de Canarias que se empezó a

construir en 1497 por orden de los Reyes Católicos. Las dificultades económicas iniciales llevaron a que se paralizaran las obras durante años y su larga trayectoria constructiva permite la convivencia de diferentes estilos artísticos en un mismo edificio, contando en el interior con elementos góticos y en el exterior con una portada neoclásica.



Destacamos del templo catedralicio, la capilla de Santa María de la Antigua, con una copia de la imagen flamenca que se venera en la Catedral de Sevilla. Otras obras de interés son la talla de San Fernando, obra atribuida a la sevillana Luisa Roldán o el lienzo de Santa Catalina de Alejandría del pintor flamenco afincado en Sevilla, Juan de Roelas.

Frente por frente en la plaza mayor de Santa Ana encontramos las Casas Consistoriales de Las Palmas de Gran Canaria, siendo el actual edificio de estilo neoclásico y finalizado en 1855. En el barrio nos podemos encontrar con edificios emblemáticos como la Casa de Colón o la ermita de San Antonio Abad.

Otro barrio con solera en Las Palmas es el de Triana. Sí, no nos hemos dejado llevar por el barrio de la calle Betis, en la ciudad canaria cuentan con un barrio de Triana y



que es considerado Bien de Interés Cultural como Conjunto Histórico desde 1990. Sin duda, tiene vínculo con el de Sevilla por sus similitudes y por la gran cantidad de habitantes que procedían del puerto hispalense que llegarían a Canarias tras la conquista y con intenciones de hacer fortuna en nuevas tierras

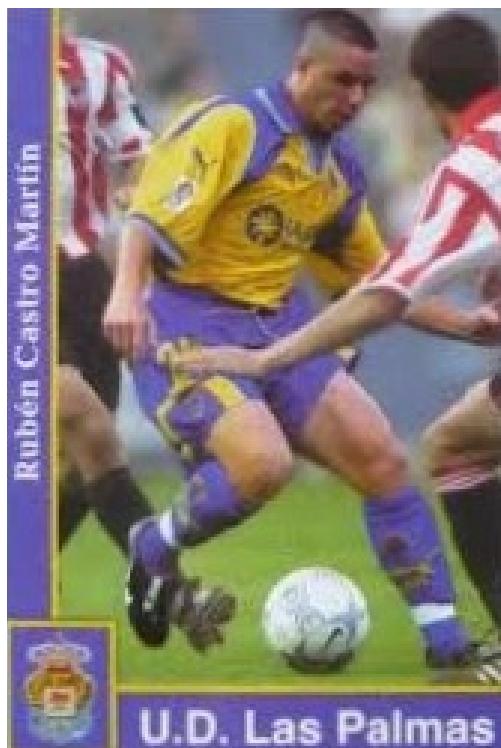


Los principales edificios del barrio de Triana son el teatro Pérez Galdós o el Gabinete Literario, una institución cultural, siguiendo el formato de muchos ateneos, cuya sociedad fue fundada en 1844 en tiempos de Isabel II. Contaron con la participación y aportación de grandes intelectuales como el propio Galdós o Miguel de Unamuno, que acudió a la isla en 1910. Y es que en Triana vivieron y crecieron grandes personalidades españolas como el escritor Benito Pérez Galdós o el político Juan Negrín, quien fuera último presidente de la II República Española.

Aunque sin duda, el motor económico de la ciudad canaria es el Puerto de la Luz. Su origen se remonta a la conquista de la isla, pero el actual puerto se desarrolla en el siglo XIX. Cuenta, además con la famosa playa de las Canteras o el auditorio Alfredo Kraus, que cuenta con un faro para unir a la perfección el entorno de la playa con la

nueva arquitectura. El Puerto de la Luz también alberga el mejor ejemplo de arquitectura en hierro de la ciudad: el mercado municipal del Puerto, el cual se trata de un edificio en hierro iniciado en 1891 por los técnicos de la compañía Eiffel.

Acabamos en esta zona con uno de los barrios más populares de Las Palmas como es el de la Isleta. Y no podía ser de otra forma que nombrando a la fiesta principal de la isla como es el Carnaval. Una tradición que se remonta al siglo XV por la influencia de comerciantes genoveses y de otros puntos de Europa. Con el paso del tiempo tuvo gran acogida por el centro de la ciudad, pero fue a principios del siglo XX cuando se desplazó a zonas como la Isleta, teniendo un gran desarrollo tras la muerte del dictador Francisco Franco, que prohibió este evento, sustituyéndolo por las "Fiestas de Invierno". Fue precisamente en el barrio de la Isleta donde se creó el primer patronato del Carnaval en tiempos democráticos, lo que permitiría el desarrollo de la fiesta en la década de los 80. Aunque para el beticismo, si hay una fecha para reseñar es el año 1981, que fue cuando nació quien le haría celebrar más goles en su historia: Rubén Castro Martín. Que nunca pare la fiesta.



PARTIDO HOMENAJE A

LA LEYENDA DEL 24

RUBÉN CASTRO



MIÉRCOLES 7 DE AGOSTO | 21:30 HORAS

REAL BETIS vs UD LAS PALMAS

ESTADIO BENITO VILLAMARÍN

PRECIO SOCIOS: 10€ ADULTOS | 5€ INFANTILES · PRECIO NO SOCIOS: 15€ ADULTOS | 10€ INFANTILES

EQUIPOS VEDIBLANCOS

Revista Betis Bohemio
Nº 4 - Noviembre de 2021

34



REAL RACING CLUB DE SANTANDER
Y REAL BETIS BALOMPIÉ: POR
GRUESAS CADENAS Y COLORES
VERDIBLANCOS UNIDOS.

Por Enrique Roldán Cañizares // @enrolcan





Silvio Fernández Melgarejo, el sevillano bohemio y rockero por excelencia, no tuvo problemas en cantar a los cuatro vientos que, tan pronto como el Rey Don San Fernando conquistó Sevilla, se giró hacia sus allegados para preguntarles dónde estaba su Betis. No voy a ser yo quien ponga en duda las palabras y los conocimientos históricos de Silvio, pero sí vengo a contar qué ocurrió justo antes de la conquista de la por entonces Ishbilya, y cómo esos hechos conectaron Sevilla con Cantabria en general y Santander en particular. Habrá también quien se pregunte qué pinta todo esto en un artículo sobre equipos verdiblancos, pero no se preocupen ustedes, San Fernando empezó aquella relación y el Real Betis se encargó de continuarla tanto con la ciudad de Santander como con nuestro protagonista de hoy, el Real Racing Club de Santander.

No duró tanto como las previas que ahora nos achacan a los béticos, pero Sevilla había estado sitiada por las tropas castellanas desde agosto de 1247 y, a pesar del transcurso de más de un año, en noviembre de 1248 la ciudad seguía resistiendo al invasor cristiano. El secreto de la resistencia radicaba en el puente de barcas que conectaba Triana con la ciudad. Aquel puente, fortificado con gruesas cadenas y protegido por las saetas y flechas que se lanzaban desde el Castillo de Triana y la Torre del oro, era el único punto de conexión de la ciudad con el exterior, y concretamente con el Aljarafe, desde donde llegaban los víveres que permitían la subsistencia de la ciudad. La estrategia de los sevillanos andalusíes fue digna del Mourinho que se dedicaba a plantar autobuses bajo los tres palos, pero el empuje cristiano, que pudo hacer varios cambios en el descanso, acabaría condenando a una Ishbilya cuyo río ya no se llamaba Betis, sino Wadi-al-kabir.

Fernando III sabía que destrozar aquel puente formado por trece barcas (trece, ni una más ni una menos, sino trece) era crucial para la toma de la ciudad, por eso hizo llamar a marineros cántabros, concretamente de las villas de Laredo, Castro Urdiales, San Vicente de la Barquera y Santander. Aquellos marineros, sin saberlo, iban a entrar en la historia de la ciudad de Sevilla, pues fueron ellos los que consiguieron atravesar el puente de barcas,

rompiendo el último eslabón defensivo de Ishbilya y provocando la rendición de la ciudad y su conquista por parte de la Corona de Castilla. Aquellos cántabros se vistieron de conquistadores sevillanos, al igual que varios siglos después el Racing de Santander hubo de ponerse unas equipaciones béticas ante la orden de Ayza Gámez, el colegiado de aquel partido del año 2008 que consideró que entre el Betis, el Racing y el césped ya había demasiado verdiblanco en el Villamarín. Así las cosas, que nadie se sorprenda cuando descubra que, tanto en el escudo de Cantabria como en el de Santander, aparece la torre del oro y unos barcos destruyendo unas cadenas, las mismas cadenas sevillanas que hoy descansan en la Iglesia Parroquial de Santa María de la Asunción, ubicada en la localidad de Laredo, uniendo de forma imperecedera las tierras de Sevilla y Cantabria.



Los años pasaron, los únicos restos musulmanes que quedaron en Sevilla fueron los de la Giralda y el patio de la catedral, y llegó una época clave en la historia del futbolero: las postimerías del siglo XIX. Porque existen muchas efemérides, pero pocas como la del nacimiento del fútbol. Aquel deporte, creado por distinguidos gentlemen británicos rompió los corsés del clasicismo y eclosionó como un deporte popular que era practicado



por obreros y patrones a partes iguales. Por eso siempre me he mostrado contrario a aquellos que enarbolan el mensaje de: "Fútbol, creado por los pobres y robado por los ricos". No señor, el fútbol fue creado por los ricos y socializado por los pobres, y así hasta hace 15/20 años, cuando todo empezó a irse al traste.

El fútbol tardó un poco más en llegar a Santander, puesto que el Real Racing Club no fue creado hasta el año 1913, pero el equipo cántabro consiguió ser una de las escuadras fundadoras de la primera edición de la Liga, la cual echó a andar en la temporada 1828/29. Pero hay un detalle que no se nos puede escapar sobre la indumentaria del Racing: en sus orígenes cometieron el sacrilegio de vestir de rojo. Bien es sabido que nosotros empezamos vistiendo de azul y hemos tenido hasta camisetas con franjas negras y amarillas. ¿Pero rojo? En fin, perdonaremos a nuestros hermanos racinguitas porque Errare humanum est; y porque no tardaron en pasarse a unos colores verdiblanos que, como al Real Betis, hoy lo hacen reconocible a lo largo y ancho del planeta fútbol.



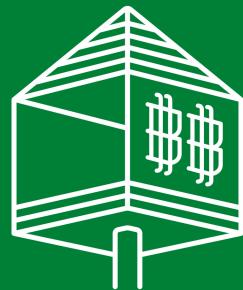
Tuvieron que transcurrir unos veinte años desde la fundación del Racing para que un hecho histórico uniera nuevamente las ciudades de Sevilla y Santander. Si en 1248 unos cántabros viajaron hasta Sevilla para ayudar a la conquista de la ciudad, en 1935 unos béticos subieron hasta Santander para conquistar la Liga. Pero, obviamente, aquella victoria que provocó que el Real Betis volviese a la mejor feria de la historia de la ciudad no fue el único enlace entre nuestro equipo y la ciudad de Santander. De allí, y más concretamente desde el Racing,

llegó Luis Fernández, dueño y señor de la banda izquierda del Betis durante un buen número de temporadas. Fue en Santander donde Edú disipó las brumas del descenso, y fue también allí donde se criaron futbolísticamente Quique Setién y uno de los jugadores con más calidad que se han enfundado la elástica verdiblanca: Sergio Canales. Y por último, cómo no acordarnos del protagonista de la revista que tenemos entre manos. Don Rubén Castro, cinco temporadas antes de aterrizar en el Betis, jugó un año en las santanderinas, aunque su paso por la tierra de los marineros que ayudaron a conquistar de Sevilla fue testimonial.



Si volvemos la vista hacia el Racing y, concretamente hacia su pasado, se nos vienen a la mente jugadores míticos que han defendido los colores racinguitas en Primera División. Los Munitis, Zigic, Bestchastnich, Pinillos, Popov y Radchenkos siguen retumbando en nuestros oídos cada vez que escuchamos que hay partido en los Campos de Sport de El Sardinero; mientras que los nostálgicos del fútbol que se nos fue sentimos como una lagrimilla busca salir cuando recordamos equipos, como el Racing, que hoy están en el averno. Fue en el año 2012 cuando el Racing dio con sus huesos en la Segunda División, sin que todavía haya sido capaz de regresar a la máxima categoría. De hecho, este año juega en la recientemente creada Primera División RFEF, un lugar que, tanto por historia por colores, no le corresponde. Esperemos que el espíritu de aquellos marineros que atravesaron la península de punta a punta siga vivo en la plantilla de los santanderinos, porque en Sevilla no vemos el momento de volver a jugar contra el Racing, un equipo al que siempre estaremos unidos por dos objetos igual de irrompibles: unas gruesas cadenas de hierro y una preciosa camiseta verdiblanca. 

SÍGUENOS EN
NUESTRAS RRSS



@betisbohemio



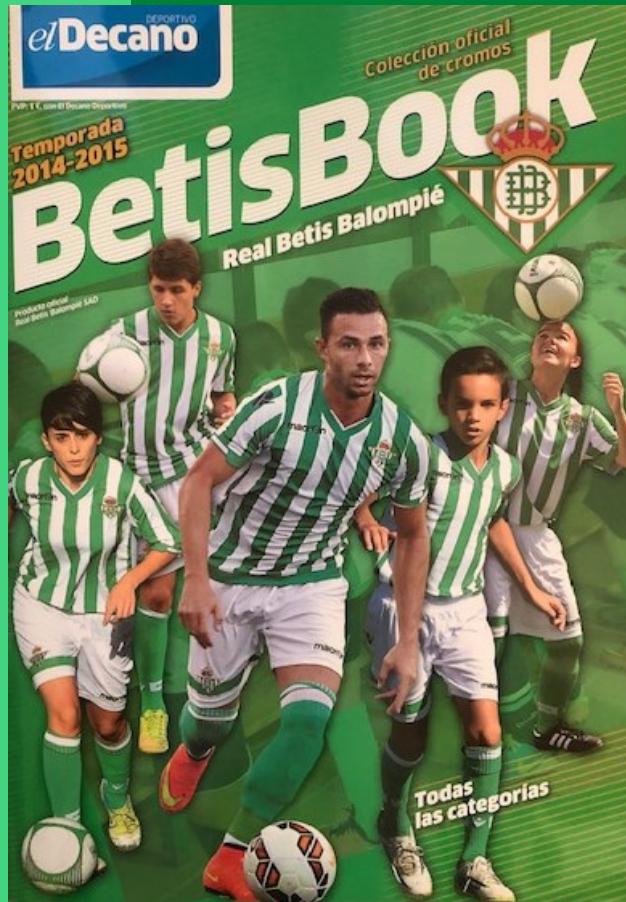
@BetisBohemio



Betis Bohemio



CROMOS



TODOS LOS CROMOS DE LA LEYENDA

Por José Ramón Rioja // [@realcromosbalo1](#)



Rubén Castro ha sido todo un clásico en los cromos del Betis de la pasada década. Su cromo siempre era uno de los más deseados por los coleccionistas al ser uno de los jugadores más emblemáticos del cuadro bético. También es cierto que ninguno de los más de 60 cromos que se han editado de Rubén con la elástica verdiblanca se puede considerar imposible de conseguir. Todos son cromos relativamente recientes y no tienen ninguna dificultad añadida, si exceptuamos las versiones y variantes infinitas de Mundicromo en las que no voy a entrar.

Pero sí que hay un cromo especial y que hay que guardar como un pequeño tesoro. Se trata de la card número 790 de la colección Official Quiz Game Collection 2011, de la editorial Mundicromo, la cual se puede considerar como la Rookie Card de Rubén Castro con el Real Betis, ya que pertenece a la temporada 2010-11, la temporada de su debut con el Betis y por lo tanto es el primer cromo de Rubén con la camiseta verdiblanca.



Esta colección de Mundicromo tenía la peculiaridad de incluir en una de sus múltiples ediciones las cards de todos los equipos de Segunda División, a la que denominaban Edición Platinum, por lo que es la única colección de esa temporada que editó cromo de Rubén Castro.

El repaso a los cromos de Rubén Castro con el Betis lo comenzamos precisamente por los de la desaparecida editorial Mundicromo que editó como se ha dicho anteriormente el primer cromo de Rubén en el Betis.

En las temporadas siguientes aparecieron 14 fichas más de Rubén en las colecciones de Mundicromo bajo el título Quiz Game hasta el año 2013 y posteriormente Las fichas Quiz Liga, hasta la temporada 2015-16, última temporada en la que Mundicromo lanzó sus fichas.

Curiosamente también entre estas fichas se incluyen dos pertenecientes a la temporada 2014-15 en las que el equipo militó en 2ª División.



En lo que respecta a Colecciones Este nos encontramos con 6 cromos. Para los más nostálgicos, especial valor puede tener el que apareció en el Mercado de Invierno de la temporada 2017-18 y que fue el último cromo editado de Rubén Castro como jugador del Betis.





Las colecciones de Este incluyen los cromos de los Chicles de la Liga, apareciendo Rubén en cinco de ellos.



En las colecciones de Megacracks, Rubén Castro ha aparecido en 9 ocasiones, destacando tres cards de la serie "Megahéroes".

Rubén también aparece como imagen de uno de los sobres de la colección de la temporada 2013-14.



Y vamos con Adrenalyn XL. 10 fichas de Rubén Castro aparecen en esta prestigiosa colección de Panini.

También destaca la de la temporada 2017-18, que comparte con el cromo de Este la de ser la última card con la camiseta del Betis.

El jugador bético aparece también en un sobre de la edición de la temporada 2016-17.





Una vez repasadas las colecciones más conocidas vamos con las menos populares pero no por ello menos importantes.

Todos los años desde hace casi veinte, Play Again, lanza al mercado su producto La Liga, el juego.

La peculiaridad que tienen estas fichas es que año tras año el formato es idéntico al año anterior, variando únicamente algún dato en la estadística del jugador.



Otro clásico en las colecciones de fútbol de estos años era Grefusa con las Grefuchapas de la Liga



Y a continuación, un surtido en el que se incluyen, entre otras, las colecciones de Panini para Sudamérica, los tazos de Matutano, barajas de cartas o las colecciones exclusivas del Betis.



Y acabamos el repaso a los cromos de Rubén Castro con una colección que aparece en la portada del álbum junto a varios jugadores de la cantera. Se trata de la colección BetisBook, que el diario El Decano Deportivo lanzó en la temporada 2014-15.



¡HAZTE SOCIO DEL BETIS SAN ISIDRO!



Anímate y hazte abonado del sexto club más antiguo de la capital por solo 30€ y recibirás de regalo una camiseta o bufanda conmemorativa de nuestro 90 aniversario.

Solo tienes que realizar el ingreso en la siguiente cuenta poniendo en el concepto Abonado y nombre completo.(en caso de querer recibir el regalo por mensajería ingresar 4€ más de gastos de envío)

NºCuenta
ES29 0049 0125 1723 1035 3032

Indicar en el siguiente E-mail el regalo elegido:
cdbsi1931@gmail.com





SECCIÓN JURÍDICA

LESIONES CON LA SELECCIÓN NACIONAL



Por Adolfo Cuéllar Jiménez // @AdolfoCullarJi1



Los parones de selecciones son un clásico de todas las temporadas. Odiados por algunos y amados por otros, con equipos a los que les llega como agua de mayo y a otros que les cortan sus rachas positivas.

Y si hablamos de selecciones y de Rubén Castro, no hay bético que no denuncie la injusticia a la que fue sometido el canario no siendo convocado con la selección absoluta. Si bien, nos queda el consuelo de que así por lo menos no se lesionaba.

Es por eso que en el presente número me gustaría indagar sobre una cuestión que pocas veces nos planteamos cuando alguno de los nuestros viste la elástica nacional en partido oficial: la posibilidad de que se lesioné durante la estancia con la selección.

Hay que partir de la base de que, en España, acudir a la selección nacional es una obligación legal siempre que el futbolista profesional haya sido convocado.

En primer lugar, la Ley del Deporte establece que es *"obligación de los deportistas federados asistir a las convocatorias de las selecciones nacionales para la participación en competiciones de carácter internacional o para la preparación de las mismas"*.

A su vez, la misma norma determina como infracción muy grave, tanto de las reglas de competición como de las normas deportivas generales, la falta de asistencia no justificada a las convocatorias de las selecciones deportivas nacionales.

Este deber se recoge igualmente en los Estatutos de la Real Federación Española de Fútbol, que establece que será obligación de los futbolistas en el marco de la organización, *"acudir a las convocatorias de las selecciones españolas cuando fueran debidamente convocados, salvo que lo impidan razones de fuerza mayor"*.

Incluso la normativa FIFA contempla en el Reglamento sobre el Estatuto y la Transferencia de Jugadores (RETJ) la obligación de los clubes de liberar a sus jugadores en favor de los equipos nacionales.

Una vez clara esta obligación, entremos de lleno en la cuestión de las lesiones durante el desarrollo de las convocatorias con la selección nacional.

Los clubes que ceden sus futbolistas a las selecciones nacionales están cubiertos por una suerte de "seguro" en caso de que sufran alguna lesión desde el momento en el que el futbolista inicia el viaje con su selección hasta 48 horas

después de haberla abandonado.

Se denomina "Programa de Protección de Clubes de la FIFA" (PPC), el cual entró en vigor el 20 de diciembre de 2018 y que tendrá vigencia, al menos, hasta el 31 de diciembre de 2022.

Este programa consiste en una cobertura económica o indemnización que recibirá el club en caso de que alguno de los futbolistas que haya cedido a su selección nacional sufran algún tipo de lesión física durante un partido internacional, causándole una incapacidad total temporal de más de 28 días consecutivos.

Para poder beneficiarse de esta indemnización, los futbolistas profesionales deben haberse lesionado durante la disputa de un partido internacional de clase "A", esto es, según el Reglamento de Partidos Internacionales de FIFA, "el partido disputado por las primeras selecciones nacionales de dos asociaciones miembro". Por lo tanto, se trataría de todo partido organizado entre dos federaciones miembro cuyas selecciones nacionales se enfrentan entre sí.

Estos partidos se deben disputar en fechas del calendario internacional de FIFA o en las fechas que cubre el periodo de cesión por dichos partidos.

La cuantía que ofrece el PPC se basa en el salario fijo que el club paga directamente al futbolista profesional como su empleado. La cantidad que contempla el programa se trata de una indemnización máxima de 7.500.000€ por jugador y accidente y calculándose de forma proporcional hasta los 20.548€ por día.

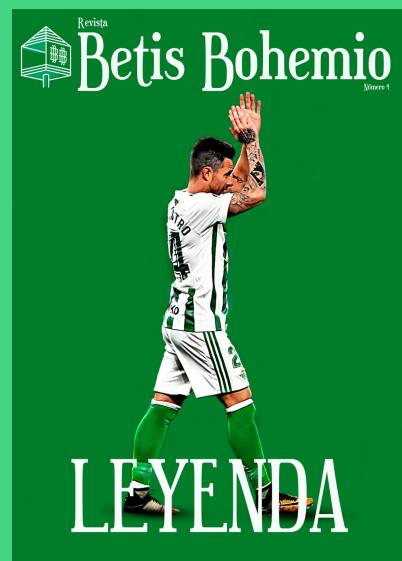
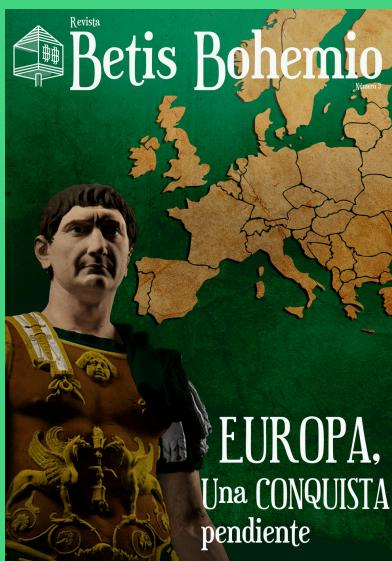
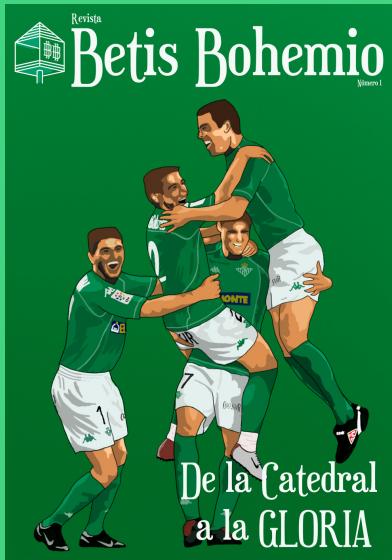
Esta cantidad no incluiría los importes variables, pagas extraordinarias y bonificaciones (por rendimiento o contratación), así como cualquier otra cantidad adeudada.

La indemnización se recibe por cada uno de los días que el futbolista profesional se encuentre en una situación de incapacidad total temporal (es decir, lesionado), a partir del día 28, sin incluir el día en que se confirma la lesión, así como el día en que finalice dicha incapacidad. Es decir, la fecha en el que el jugador puede reiniciar las actividades con el grupo o disputar en un encuentro.

El último caso padecido por nuestro club fue el de Sergio Canales, quién el 17 noviembre del pasado año sufrió una lesión en el partido que enfrentaba a la selección española ante Alemania en La Cartuja. El cántabro reapareció el 29 de diciembre, casi un mes y medio después, ante el Levante. En esta ocasión, el Betis no pudo recibir indemnización alguna, al empezar Canales a tocar balón el mismo día en que se iniciaba el plazo para la misma.



COLECCIÓN BETIS BOHEMIO



DESCARGA TODOS LOS NÚMEROS
ANTERIORES EN NUESTRA WEB.
APARTADO DE REVISTAS

CRÉDITOS

Elección de contenido y maquetación

Betis Bohemio

Diseño de la portada

@creandobetis

Imágenes y contenido audiovisual

Rafael Toro Ruiz para la imagen de la portada y de los artículos, Gol Sur 1907, hemeroteca digital de Betis Bohemio y cedidas por colaboradores.

Agradecimientos

A todos los colaboradores por sus textos, a Juan (@creandobetis) por la portada, a Pedro Verdugo por la entrada de Rubén, a todos los patrocinadores, y a Alfonso de Castillo por la colaboración en el apartado histórico.

En Enero de 2022, el próximo número.